



JEFE DE GOBIERNO
Horacio Rodríguez Larreta

VICEJEFE DE GOBIERNO
Diego Santilli

JEFE DE GABINETE
Felipe Miguel

MINISTRO DE CULTURA
Enrique Avogadro



DIRECTORA GENERAL
María Victoria Alcaraz

DIRECTOR EJECUTIVO
Martín Boschet

DIRECTORIO
VOCALES
Luciano Victorio Drommi
Victor Hugo Gervini
Esteban Ángel Penayo

DIRECTOR GENERAL ARTÍSTICO
Y DE PRODUCCIÓN
Enrique Arturo Diemecke

DIRECTORA GENERAL
ESCENOTÉCNICA
María Cremonte

DIRECTORA GENERAL TÉCNICA,
ADMINISTRATIVA Y LEGAL
**María Cristina
Hammermüller**

DIRECTORA GENERAL
DE RECURSOS HUMANOS
Elisabeth Sarmiento

DIRECTOR GENERAL
DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE
Marcelo Birman

ALIADO PRINCIPAL



ALIADOS DE TEMPORADA



LA NACION



ISA
2019

TEATROCOLON.ORG.AR

TEATROCOLONTV

TEATROCOLON

TEATROCOLON

TEATROCOLONOFICIAL

Abr
SÁBADO 20

Ciclo de recitales líricos y conciertos de música
de cámara a cargo de alumnos
del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón.

EL ISATC en el Salón Dorado

Recital de alumnos de la Academia Orquestal

**I. ALUMNOS
DE LA CÁTEDRA
DE MÚSICA
DE CÁMARA**
Mtro. Jorge de la Vega

JACQUES IBERT
(1890-1962)
**TRES PIEZAS BREVES PARA
QUINTETO DE VIENTOS**
1. *Allegro*
2. *Andante*
3. *Allegro scherzando*

DARIUS MILHAUD
(1892-1974)
**LA CHEMINÉE DU ROI RENÉ,
OP. 205**
I. *Cortège*
II. *Aubade*
III. *Jongleurs*
IV. *La maousinglade*
V. *Joutes sur l'Arc*
VI. *Chasse à Valabre*
VII. *Madrigal nocturne*

Julieta de la Fuente FLAUTA
Sebastián Valencia
Stuardo OBOE
Ignacio Riquelme CLARINETE
César Leiva CORNO
Facundo Bonduri FAGOT

**II. ALUMNOS
DE LA CÁTEDRA
DE MÚSICA DE CÁMARA /
METALES**
Mtro. Fernando Chiappero

JOHANN PEZEL
(1634-1694)
TRES PIEZAS
I. *Intrade*
II. *Sarabanda*
III. *Bal*

Emanuel Gómez TROMPETA
Sofía Riera CORNO
Julián David Godoy Reyes
TROMBÓN

ERIC EWAZEN
(1954)
EAGLEHAWK PARA TRÍO
DE TROMBONES

Julián David Godoy Reyes
TROMBÓN
Camilo Andrés Arango Pabón
TROMBÓN
Luiyer Jesús Álvarez Azócar
TROMBÓN BAJO

Todas las carreras del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón comienzan el ciclo lectivo 2019 en abril. Con la cursada de las diferentes materias empiezan a tomar forma los proyectos académicos planeados para esta temporada. En Semana Santa, con el espíritu de expandir las fronteras, tanto geográficas como en el repertorio, se realizará el primer intercambio internacional del año con la Orquesta Barroca NuevoMundo de Chile. Un grupo de alumnos de la carrera de Canto viajará al país trasandino para interpretar una versión de Selva morale e spirituale de Claudio Monteverdi junto a la Orquesta Barroca, reconocida como uno de los ensambles instrumentales más importantes de nuestra región. La experiencia se repetirá en nuestro país el 12 de mayo en la Sala Principal del Teatro Colón, en el marco de una gira en la que NuevoMundo, además, impartirá clase magistrales y muestras-conciertos para los alumnos del ISA. También proseguirá el ciclo de recitales en el Salón Dorado del Teatro y comenzará el ciclo de conciertos en el Auditorio del ISA.

AUTORIDADES DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLÓN

DIRECTOR GENERAL
Marcelo Birman

GABINETE DE DIRECCIÓN
Tomás Ballicora
Lucía Iommi
Luciano Marra de la Fuente

CONSEJO ACADÉMICO

COORDINADOR ACADÉMICO LÍRICO
ORQUESTAL
Carlos Sampedro

COORDINADORA ACADÉMICA
DE DANZA
Sabrina Streiff

REGENTE CARRERA CANTO
Rozita Zozoulia

REGENTE CARRERA PREPARACIÓN
MUSICAL DE ÓPERA
Reinaldo Censabella

REGENTE ACADEMIA ORQUESTAL
Ezequiel Silberstein

REGENTE CARRERA DE DANZA
Tatiana Fesenko

DIRECTOR DEL CORO DEL ISATC
Marcelo Ayub

DIRECTOR DEL CORO DE NIÑOS
César Bustamante

RELACIONES INSTITUCIONALES
Ana Massone